

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОП.01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»**

**по специальности**

**54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**

Серебряные Пруды 2025 год

СОДЕРЖАНИЕ.

1. **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3**
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ 4

1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ 7

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»
	1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 «Материаловедение» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности по 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина ОП.01 «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9, ПК 2.2 –ПК 2.5.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

* 1. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
| ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4,ПК 2.5,ОК 1 - ОК 7, ОК 9  | выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте | область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;особенности испытания материалов |

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
	1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Объем образовательной программы**  | **102** |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | **48** |
| в том числе: |
| лекции | **16** |
| лабораторные занятия (если предусмотрено) |  |
| практические занятия (если предусмотрено) | **32** |
| курсовая работа (проект) (если предусмотрено) |  |
| контрольная работа |  |
| Самостоятельная работа  | **36** |
| **Промежуточная аттестация: экзамен** | **18** |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем** **в часах** | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел 1. Металлические материалы** | **8** |  |
| **Тема 1.1. Металлы и сплавы** | **Содержание учебного материала** | 4 | ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 2.3, ПК 2.5 |
| 1.Классификация сталей и чугунов. Художественные изделия и область применения. | 4 |
| 2.Цветные металлы. Художественные изделия и область применения.  |
| **Самостоятельная работа** | 4 |
| **Раздел 2. Неметаллические материалы** | **76** |  |
| **Тема 2.1. Неметаллические материалы** | **Содержание учебного материала** | 44 |  |
| 1.Полимеры. | 12 | ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5 |
| 2.Свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне |
| 3. Стекло и керамика. Художественные изделия и область применения |
| 4.Древесина. Художественная обработка древесины |
| 5. Художественная и технологическая характеристика минералов |
| 6. Классификация текстильных волокон |
| 7. Ткацкое производство |
| **В том числе практических** | 32 |
| Практическое занятие № 1. Изготовление сувенирной продукции из полимерной глины | 4 |
| Практическая работа № 2. Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства» | 2 |
| Практическое занятие № 3. Нанесение рисунка на стекло. | 2 |
| Практическая работа № 4. Породы дерева, свойства и их применение | 2 |
| Практическое занятие № 5. Изготовление сувенирной продукции из древесных материалов | 2 |
| Практическое занятие № 6. Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень | 2 |
| Практическая работа № 7. Натуральные волокна | 2 |
| Практическая работа № 8 Химические волокна | 2 |
| Практическое занятие № 9. Исследование образцов ткацких переплетений | 2 |
| Практическая работа № 10. Определение технологических свойств ткани: натуральных, искусственных и синтетических | 2 |
| Практическое занятие № 11. Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них | 2 |
| Практическая работа № 12. Сравнительная характеристика тканей | 2 |
| Практическая работа № 13. Разработка требований к материалам | 2 |
| Практическое занятие № 14. Нанесение рисунка на кожу | 2 |
| Практическая работа № 15. Распознавание ассортимента подкладочных и прокладочных материалов. | 2 |
|  | **Самостоятельная работа** | 32 |  |
| **Промежуточная аттестация: экзамен** | **18** |  |
| **Всего** | **102** |  |

1. условия реализации рабочей программы учебной дисциплины
	1. **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

* 1. **Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. *Лившиц, В. Б.* Материаловедение: ювелирные изделия: учебник для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564216>
2. *Логанина, В. И.* Архитектурно-дизайнерское материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Логанина, С. Н. Кислицына. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 183 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18694-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568983>
3. *Плошкин, В. В.* Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 434 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18655-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561263>
4. *Стельмашенко, В. И.* Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова ; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565287>

**Дополнительные источники:**

1. *Бойко, Ю. А.* Художественная обработка материалов. Керамика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. А. Бойко, Л. А. Комиссарова; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 156 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20792-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/558791>
2. *Виноградова, Л. А.* Технология декоративно-художественных изделий на основе вяжущих веществ: учебник для среднего профессионального образования / Л. А. Виноградова. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 138 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15140-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567918>
3. *Дрюкова, А. Э.* Художественная обработка материалов. Дерево: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Э. Дрюкова, Л. А. Комиссарова; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20790-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/558789>
4. *Лившиц, В. Б.* Художественная обработка материалов. Литьё: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, Л. А. Комиссарова, О. А. Казачкова; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20794-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/558793>
5. Технология механической обработки художественных изделий: учебное пособие для вузов — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05760-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/579842>
6. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 446 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/556110>

Интернет-источники

1. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» - https://urait.ru/

2. Цифровой образовательный ресурс «IPR Smart» - https://www.iprbookshop.ru/

3. Информационно-правовой портал «ГАРАНТ» - http://www.garant.ru/

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| *Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:*область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;особенности испытания материалов  | *Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:*Обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов;технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;особенности испытания материалов  | Компьютерное тестирование на знание терминологии по темеТестированиеСамостоятельная работаЗащита рефератаСеминарЗащита курсовой работы (проекта)Выполнение проектаНаблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)Оценка выполнения практического задания(работы)Выступление с докладом, сообщением, презентациейРешение ситуационной задачи |
| *Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:*выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте | *Характеристики демонстрируемых умений:*обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте | Оценка результатов выполнения практических работЭкспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ |